

Critérios de Avaliação dos alunos do Ensino Secundário

Grupo 400 – História

2021/2022

11º Ano

Disciplina: História A

Domínios	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos	Descritores do Perfil dos Alunos	Descritores de Desempenho Específicos	Peso Parcial	Instrumentos de Avaliação	Valoração dos Instrumentos
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES	A- Linguagens e Textos	<ul style="list-style-type: none"> Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/autónomo (A, B, C, D, H, I) 	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I) Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I) Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I) Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I) Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I) Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I) 	95%	<ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação 	60%
	B- Informação e Comunicação				<ul style="list-style-type: none"> Questões aula / Trabalhos individuais/grupo (opcional) 	20%
	C- Raciocínio e Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, F, I, H) 			<ul style="list-style-type: none"> Registos de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> Intervenções orais Atividades em sala de aula Portefólio de evidências da aprendizagem individual (opcional) 	15%
	D- Pensamento Crítico e Criativo	<ul style="list-style-type: none"> Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, I) 				
	I- Saber Científico, Técnico e Tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F) 				

VALORES e CCOMPORTEAMENTO	E- Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> • Questionador (A, B, C, D, E, F, I) 	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I) - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J) - Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; (A, B, C, D, E, F, G, H, I) - Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) - Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G) 	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Registos de observação direta: - Comportamento / relação com os outros / organização / empenho 	5%
	F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J) 				
	G- Bem-estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Autoavaliador (todas as áreas) 				
	H- Sensibilidade Estética e Artística	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador/ cuidador de si e do outro (todas as áreas) 				
	J- Consciência e Domínio do Corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Responsável/ autónomo (A, B, C, D, E, F, H, I, J) 				
TOTAL						100%