

Critérios de Avaliação 2021/2022

Disciplina: **Português**

Ensino Secundário - Cursos Profissionais

Domínios	Objetivos/Metas	Instrumentos de Avaliação	%
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretar discursos orais. ➤ Utilizar procedimentos para registar e reter informação. ➤ Produzir textos orais recorrendo a mecanismos de organização e de coesão discursiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testes/atividades de compreensão e expressão oral 	10%
Leitura/Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ler em voz alta. ➤ Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. ➤ Ler e interpretar textos literários. ➤ Apreciar textos literários. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Testes Escritos ✓ Fichas de Trabalho 	45%
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escrever para fruição literária. ➤ Redigir textos com coerência e correção linguística. ➤ Escrever textos de diferentes tipologias. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trabalhos Escritos 	10%
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconhecer/Explicitar/Aplicar conteúdos gramaticais. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fichas gramaticais 	10%
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autonomia (iniciativa, persistência, ...) ----- 5 ➤ Responsabilidade (pontualidade, assiduidade, cumprimento de tarefas, apresentação do material necessário) ----- 5 ➤ Empenho/Envolvimento nas tarefas ----- 5 ➤ Comportamento ----- 5 ➤ Relações interpessoais (cooperação, tolerância, respeito pelas atitudes, opiniões e convicções dos outros) ----- 5 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grelhas de observação e de registo 	25%

	CrITÉrios de AvaliaÇão
0 – 49	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê soletrando. ▪ Compreende raramente o que ouve ou lê. ▪ Revela muita dificuldade em exprimir-se, oralmente e por escrito, nomeadamente na ligação das ideias. ▪ Não consegue reproduzir o que ouve ou lê. ▪ Utiliza vocabulário muito restrito. ▪ Escreve com erros ortográficos e com ausência de pontuação. ▪ Não adquire os conhecimentos gramaticais considerados mínimos. ▪ Nunca participa e manifesta desinteresse por todas as atividades.
50 – 99	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê palavra a palavra, sem entoação. ▪ Compreende apenas textos muito simples. ▪ Nem sempre consegue reproduzir o que ouve ou lê. ▪ Utiliza vocabulário corrente. ▪ Exprime-se com dificuldade tanto oralmente como por escrito. ▪ Escreve com alguns erros ortográficos sistemáticos e pontuação incorreta. ▪ Raramente participa nas aulas e mostra pouco interesse em realizar as atividades propostas.
100 – 139	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê de forma corrente, mas sem expressão. ▪ Compreende textos simples, mas denota algumas dificuldades em textos mais elaborados. ▪ Exprime-se oralmente com alguma facilidade. ▪ Elabora frases corretas, mas simples. ▪ Emprega vocabulário limitado. ▪ Escreve com erros ocasionais. ▪ Adquire e aplica os conhecimentos gramaticais mínimos indispensáveis. ▪ Participa, embora nem sempre o faça de forma adequada e correta.
140 – 169	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê fluentemente. ▪ Compreende bem os textos escritos e orais. ▪ Revela uma certa capacidade crítica em relação ao que ouve e lê. ▪ Exprime-se, oralmente e por escrito, de uma maneira fluente, embora, por vezes, com certas falhas. ▪ Adquire e aplica os conhecimentos gramaticais estudados. ▪ Participa correta e adequadamente.
170 – 200	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê fluentemente e com expressividade ▪ Compreende, com facilidade, os textos e apresenta posição crítica sobre a mensagem destes. ▪ Revela facilidade de síntese com distinção do essencial e acessório. ▪ Redige textos criativos com certo cunho pessoal. ▪ Aplica corretamente os conhecimentos gramaticais. ▪ Participa correta e adequadamente.